

5 Tage Gitarren-Workshop

mit Mario Hené und Rainer Lühr



Mittwoch, [24.Mai](#) bis Sonntag, [28.Mai 2017](#)

im Koya-Haus in Hanstedt:





Für den Frühling 2017 möchten wir Euch unser fünftes Gitarrenseminar ankündigen ;-)

Es findet diesmal in den Tagen um Himmelfahrt statt.
Unser Gastgeber ist wieder das Missionarische Zentrum in Hanstedt.

Mario Hené



feiert dieses Jahr sein 40-jähriges Bühnen-Jubiläum. Schon bald nachdem er 1977 sein Debüt-Album „Lieber allein als gemeinsam einsam“ herausgebracht hat, wird er eine feste Größe in der deutschen Liedermacher-Szene und damit die Textzeile aus dem gleichnamigen Lied ein geflügeltes Wort. In vielen Veröffentlichungen lässt Mario seiner Kreativität seitdem freien Lauf. Mit poetischen Texten und seinem melodisch-lyrischen Gitarrenspiel bringt er von damals bis heute immer das Gefühl seiner Zeit zum Ausdruck. Neben den Soloprojekten ist Mario in den vergangenen Jahren auch lange mit Jürgen von der Lippe zusammen auf Tournee gewesen. In seinem Jubiläums-Jahr hat er jetzt nicht nur eine Werkschau auf einer neuen CD herausgebracht, er ist mit seiner Musik auch vermehrt auf Konzerten zu erleben und lehrt auf Seminaren seine Kunst.

Rainer Lühr



wird Mario wieder bei dem Workshop assistieren. Rainer hat bereits 14 Jahre auf den Seminaren von Werner Lämmerhirt Gitarre unterrichtet, Tabulaturen geschrieben und zwei Bücher gemeinsam mit ihm herausgebracht. Rainer studiert klassische Gitarre am Hamburger Konservatorium. Derzeit unterrichtet er außerdem an Musikschulen in Hamburg und Uelzen.

DER WORKSHOP:

Einer der beiden Schwerpunkte dieses Workshops wird die Beschäftigung mit Marios Musik sein. Wer noch Anfänger auf der Gitarre ist, wird zunächst die Techniken des Fingerpickings mit einfachen Vorübungen erlernen und danach anhand von Stücken praktizieren, die seinen Fähigkeiten entsprechen.

Wer hingegen schon weiter fortgeschritten ist, kann sich in die Feinheiten von Marios Spielweise, sowie in seine persönlichen Lieblings-Lieder vertiefen.

Wir werden in dieser Woche viel Zeit miteinander haben, daher könnt Ihr die Gelegenheit nutzen, um Mario einmal ganz abseits der Bühne zu erleben, ihm „live“ beim Spielen über die Schulter zu blicken und so ganz unmittelbar von ihm zu lernen.

Seit einigen Jahren hat Mario außerdem den Zauber der auf „DADGAD“ umgestimmten Gitarre für sich entdeckt und wird bestimmt auch Euch für die unzähligen sich damit ergebenden neuen Möglichkeiten begeistern.

Als zweiten Schwerpunkt wird Euch Rainer die „Musik-Theorie“ als das schmackhaft machen, was sie eigentlich insgeheim ist und sein sollte:

Ein kleiner Kasten voller Werkzeuge für jeden Musiker und Gitarristen.

Aber keine Angst, ihr müsst dafür keine einzige Note lesen können.

Lasst Euch einfach überraschen, denn es wird bunt werden ;-)

Die einzelnen kleinen Lektionen werden wir dann jeweils in Gruppen gleich auf unseren Gitarren umsetzen, damit aus Theorie Praxis wird.

Angebote sind dabei unter anderem:

- Tonarten - Stufenakkorde - Umkehrungen - eigene Akkorde selber basteln -
- Begleiten - Gehörtraining - Lieder „raushören“ - Grundtongefühl entwickeln -
- Improvisation - Reharmonisation- Lieblingslieder analysieren - Komposition -
- Übetchniken

Lasst uns einfach gemeinsam eine Woche Spaß an der Musik haben ;-)



Bitte mitbringen:

Neben guter Laune - und natürlich Euren Gitarren - ist ein Notenständer für die Tabs sehr sinnvoll. Bitte bringt außerdem einen mp3-Player, CD-Player oder Laptop mit, damit ihr zu Play-along-Tracks spielen könnt.

Wer weitere Instrumente besitzt, mit denen er gerne jammen möchte - herzlich gerne! Für die Übernachtungen könnt ihr entweder eigene Bettwäsche (3-teilig) dabei haben, oder aber beim Tagungshaus gegen eine geringe Gebühr leihen.

Zum Ablauf:

An den vollen Tagen finden jeweils vor- und nachmittags Unterrichtseinheiten statt. Am Anreisetag Mittwoch starten wir bereits direkt nach dem Mittagessen. Seid also bitte pünktlich da. Zwischen den gemeinsamen Unterrichts-Blöcken wird es immer kleine Pausen geben, in denen Ihr Euch im ganzen Haus frei verteilen und das Gelernte alleine oder in kleinen Gruppen üben und vertiefen könnt. Wir kommen dann jeweils herum und helfen jedem individuell. Abends ist dann immer viel Zeit zum gemeinsamen Jammen und Musikmachen. Da der Donnerstag ja diesmal auf Himmelfahrt fällt, ist Freitag ein Brückentag. Am Sonntag müssen wir diesmal erst kurz vor dem Abendessen aus dem Haus sein, wir können also am letzten Nachmittag noch ein bisschen was machen.

Außerdem:

An einem der Tage wird uns eventuell wieder der Gitarrenbauer Christian Hübenbecker einen Besuch abstatten, so daß Ihr die Gelegenheit habt, ihn einen fachmännischen Blick auf Eure Gitarren werfen zu lassen. (<http://www.gitarrenmacher.de>)

Wer also kleine oder große Wünsche und Fragen zu seiner Gitarre hat, dem wird Christian mit professionellem Rat weiterhelfen können. Bei akut zu lösenden größeren Problemen braucht er allerdings rechtzeitig vorab Bescheid, damit er sich entsprechend vorbereiten kann.

- Kosten für 5 Tage Workshop: 300,- €
- Übernachtungen mit Vollverpflegung: 202,- €

Zur sofortigen Anmeldung und Platzreservierung bitte dieses Anmeldeformular senden an:

Erdezuerst@gmx.net

oder

Rainer Lühr
Alewinstraße 38
29525 Uelzen

Anmeldung zum Gitarrenworkshop vom 24. bis 28. Mai 2017

Hiermit melde ich mich verbindlich zum Gitarrenworkshop mit Mario Hené und Rainer Lühr an, der vom 24. - 28. Mai 2017 im Koya-Haus des Missionarischen Zentrums Hanstedt stattfinden wird.

Die Seminarkosten in Höhe von **300,- €** überweise ich bis spätestens 01. Mai 2017 auf folgendes Konto:

Kreditinstitut: Sparda-Bank Hannover eG
Kontoinhaber: Rainer Lühr
IBAN: DE20 2509 0500 0006 0647 79
BIC: GENODEF1S09
Verwendungszweck: „Workshop/Name“

Die Kosten für die Übernachtungen im Tagungshaus und die dortige Vollverpflegung in Höhe von **202,00 €** werde ich am Ende des Workshops an die Tagungshausleitung zahlen.

Vorname

Name

Straße

PLZ, Ort

Telefon

e-mail

Datum, Ort, Unterschrift: _____

Ich spiele Gitarre seit:

Ich bin: Anfänger(in) Fortgeschrittene(r)